

POETRY SLAM CONTEST - HÄUFIGE FRAGEN

| Anmeldung | |
|---|---|
| Wie mache ich dieses Video für die Anmeldung? | Ganz einfach mit dem Handy. Sprich ein paar Zeilen in die Kamera, wer du bist und was dir am Projekt gefällt. Lade das Video hoch und fertig. |
| Müssen meine Eltern die Einverständniserklärung unterschreiben? | Die Einverständniserklärung muss unterschrieben zum ersten Workshop mitgebracht werden. Bei Minderjährigen benötigen wir die Unterschrift der Erziehungsberechtigten. |
| Dürfen sich nur ganze Klassen anmelden? | Nein, der Contest richtet sich an einzelne Jugendliche, welche diese spannende Kunstform erlernen möchten. |
| Workshop | |
| Muss ich mich in Bündner Geschichte auskennen, um mitzumachen? | Nein, überhaupt nicht. Es schadet jedoch nicht, wenn du daran interessiert bist. |
| Sind die Workshops kostenpflichtig? | Nein, die Teilnahme ist kostenlos. |
| Wie zeitintensiv wird das Ganze? | An vier Halbtagen (Workshops) lernst du, wie man Texte für die Bühne schreibt, dass alles spannend erzählt werden kann. Du lernst, wie du dich auf der Bühne gibst, um das Publikum in deinen Bann zu ziehen. Es ist hilfreich, wenn du in der Freizeit etwas Zeit zum Schreiben der Texte und üben der Performance aufwenden kannst. |
| Wer leitet die Workshops? | Jachen Wehrli ist Bündner Slam Poet, Texter und Kabarettist. Er leitet die Workshops und begleitet dich im gesamten Prozess. |
| In welchen Sprachen werden die Workshops durchgeführt? | In der Sprache der jeweiligen Region, also Deutsch, Romanisch und Italienisch. |
| In welcher Sprache soll ich die Texte verfassen? | In Deutsch, Romanisch oder Italienisch. Oder eine Kombination aus allem, gerade so, wie es dir gefällt. |
| Bin ich bei den Textarbeiten zu Hause auf mich allein gestellt? | Nein, Jachen Wehrli plant für alle Teilnehmenden Reservezeit ein, in welcher via Zoom oder Teams eine individuelle Unterstützung angeboten wird. Deine Texte kannst du an Jachen senden und er wird dir per Mail ein Feedback geben. |
| Brauche ich mehrere Texte? | Ja, du bereitest zwei Texte vor. Einer steht in Zusammenhang mit dem Kanton Graubünden; der Geschichte oder deinem Heimatgefühl. Beim zweiten Text bist du frei in der Wahl des Themas. Jachen unterstützt dich bei der Themenfindung. |



GRAUBÜNDEN – FREISTAAT DER DREI BÜNDE
 GRISCHUN – STADI LIBER DA LAS TRAIS LIAS
 GRIGIONI – LIBERO STATO DELLE TRE LEGHE

| Vorausscheidungen | |
|---|---|
| Sind die Vorausscheidungen öffentlich? | Ja, der Poetry Slam findet in deiner Region und mit Publikum statt. |
| Finale | |
| Wer darf am Finale teilnehmen? | Wer die Vorauscheidung gewinnt, ist direkt fürs Finale qualifiziert. |
| Was kann ich gewinnen? | Viel Selbstvertrauen, eine unvergessliche Erfahrung und das Werkzeug, auf der Bühne zu stehen. Wenn du das Finale gewinnst, darfst du zudem an nationalen und internationalen Wettbewerben teilnehmen (keine Bedingung, nur wenn du Lust dazu hast). |
| Für Lehrpersonen | |
| Wie viel Aufwand haben Lehrpersonen? | Keinen! Bitte lediglich die Jugendlichen auf das Angebot aufmerksam machen. Der Rest übernimmt Slam Poet Jachen Wehrli. |
| Finden die Workshops während der Unterrichtszeit statt? | Das Schulinspektorat empfiehlt den Lehrpersonen, die Teilnahme an den Workshops (oder einen Teil davon) während dem Schulunterricht zu ermöglichen. |
| Wo können wir uns melden, wenn wir Fragen haben? | An den Projektleiter Jachen Wehrli, poetry@500.gr.ch, +41 79 473 03 99 Auf der Website finden Sie weitere Informationen https://500.gr.ch/poetry |

